

Corriere del Trentino -
sabato 3 settembre
2011 - pagina 13

ritaglio di stampa a uso esclusivo degli abbonati - non riproducibile
www.rassegnastampatrentina.it © Studio Pegaso Multimedia

Il giovane Zandonai Convegno a Rovereto

Un convegno per riscoprire le opere giovanili di Riccardo Zandonai. È questa la proposta del Centro studi Zandonai per un convegno che dall'8 al 10 settembre, nella Sala della Fondazione, porterà a Rovereto una ventina di studiosi da tutto il mondo e si aprirà con un concerto lirico di brani rarissimi composti appunto nei primi anni di attività (giovedì 8 alla Filarmonica dalle 20.30). Durante le giornate di studio verranno toccate tappe meno note ma di indiscutibile importanza della produzione di Zandonai come *Il grillo del focolare* (1908), *Conchita* (1911) e *Melenis* (1912), estendendo le varie tematiche trattate alle questioni relative alla filologia delle fonti, agli aspetti della librettistica, dell'analisi musicale e della messa in scena. L'appuntamento della prossima settimana, intitolato «La produzione giovanile di Riccardo Zandonai fra tradizione e modernità», può vantare collaborazioni internazionali, con esperti da New York, Berlino e Londra che si troveranno a discutere nelle giornate suddivise in macro-tematiche, dagli aspetti del linguaggio musicale alla ricerca e contestualizzazione dell'opera. Il Comune di Rovereto è il primo interlocutore, come ha ricordato Bruno Ballardini, presidente del Centro studi Zandonai durante la presentazione dell'evento.

M. V.